

Chmury wyrazowe dla celów edukacyjnych

Poniższy przewodnik prezentuje dwa kreatory chmur wyrazowych o charakterze statycznym, umożliwiającym wizualne przedstawienie zasobu wyrazów/pojęć, bez opcji bezpośredniego gromadzenia ich od odbiorców w sposób interaktywny.

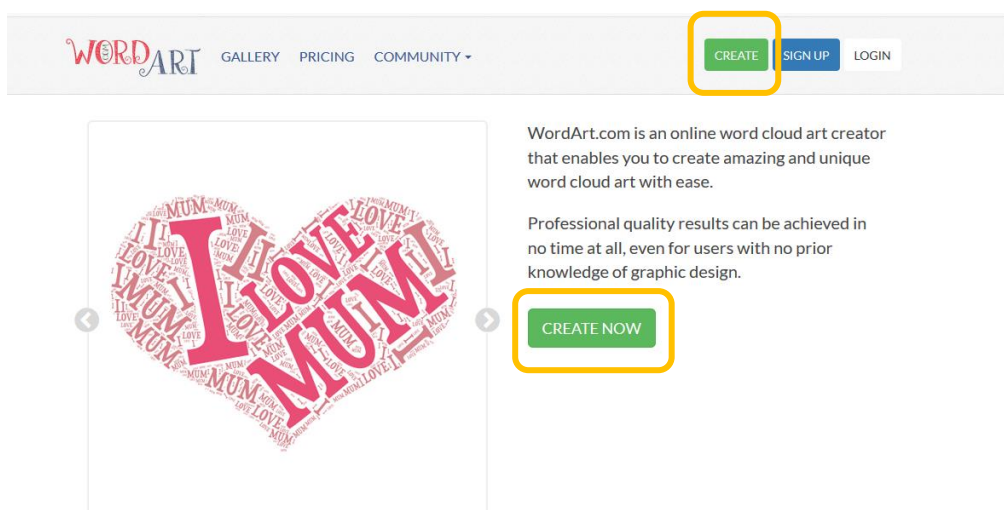
Korzystanie z prezentowanych narzędzi nie wymaga rejestracji. Rejestracja na platformie umożliwia jednak bieżący dostęp do dotychczas wypracowanych zasobów. Narzędzia są bezpłatne.

Wykorzystanie narzędzia skutkuje wygenerowaniem graficznej formy chmury, którą można zapisać w formie pliku png/jpg lub osadzić na zewnętrznej stronie za pomocą linku lub kodu embed.

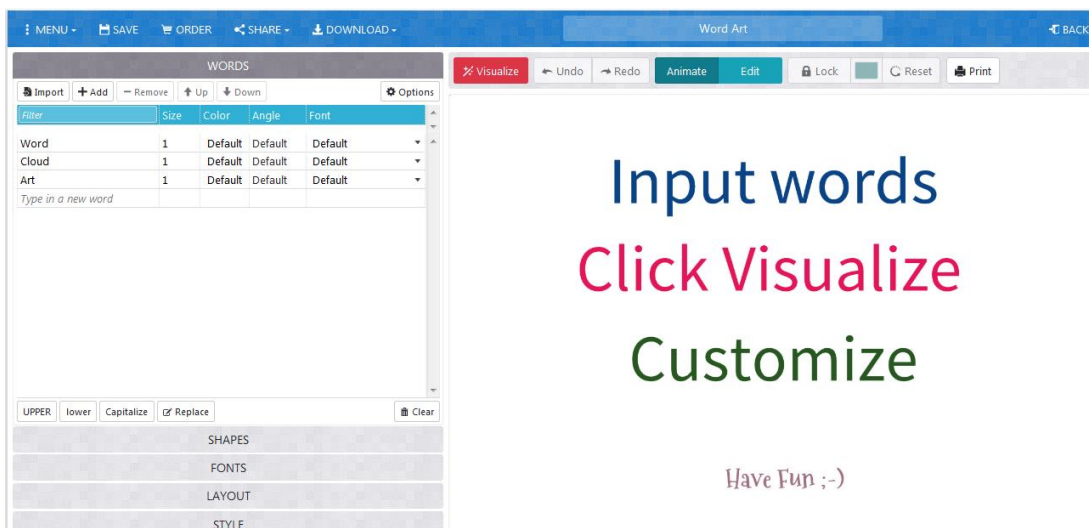
WordArt

Platforma WordArt znajduje się pod adresem: <https://wordart.com/>.

Tworzenie chmury wyrazowej rozpoczyna się poprzez kliknięcie przycisku „Create” lub „Create Now”(żółte ramki) na stronie głównej.

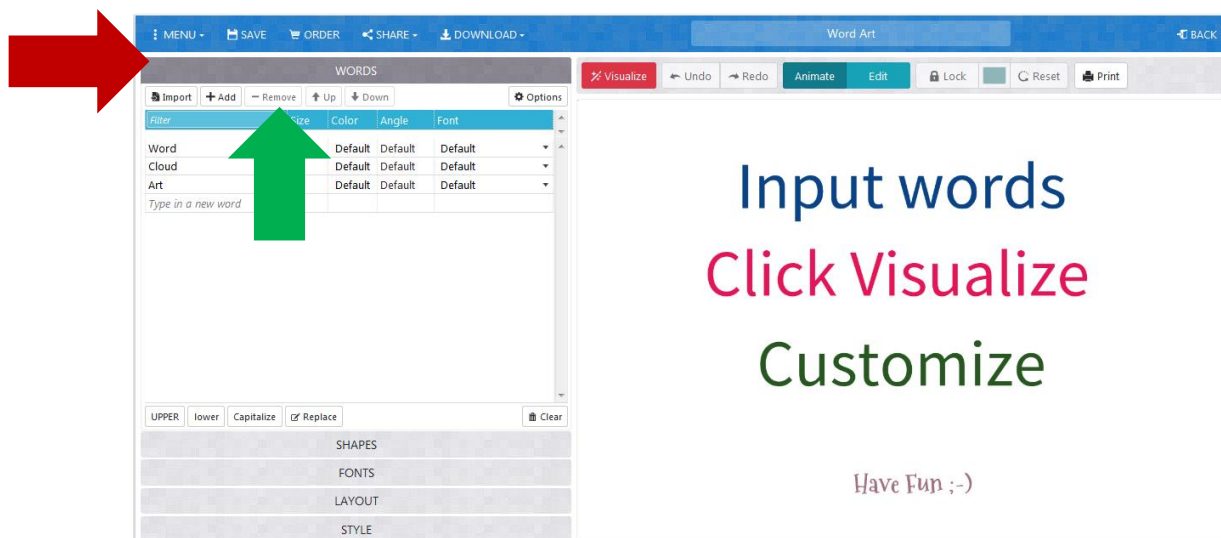


Okno pracy nad chmurą zawiera zróżnicowane opcje wyboru preferowanych cech i układu wyrazów.

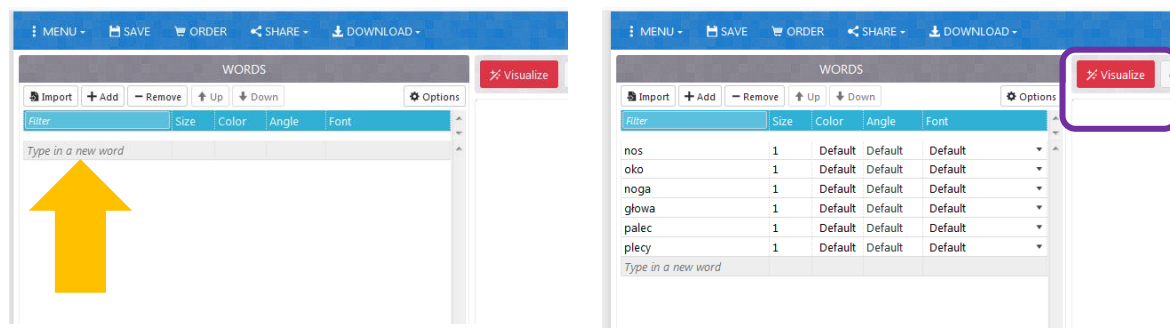


Użytkownik ma możliwość pojedynczego wpisywania wyrazów do zasobów sekcji „WORDS” (**czerwona strzałka**).

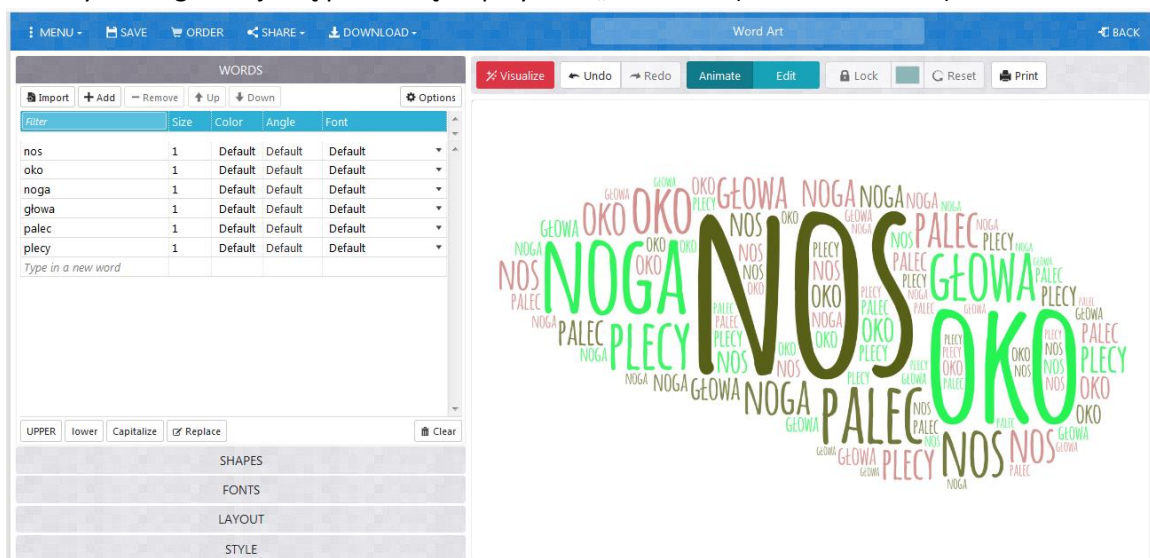
W tym celu należy skasować umieszczone w nim automatycznie wyrazy (Word, Cloud, Art.) poprzez ich zaznaczenie i zastosowanie opcji „Remove” (**zielona strzałka**)



W polu „Type in a new word” (**żółta strzałka**) należy wpisać pierwszy wyraz, a następnie kliknąć przycisk „Enter” na klawiaturze, by przenieść się do kolejnego wiersza.

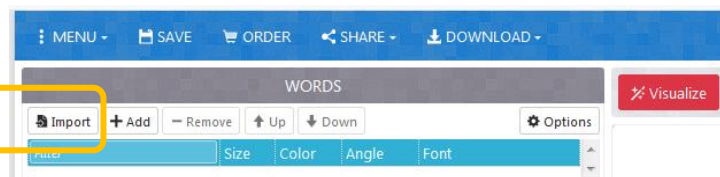


Chmura wyrazów generuje się po kliknięciu przycisku „Visualize” (**fioletowa ramka**).

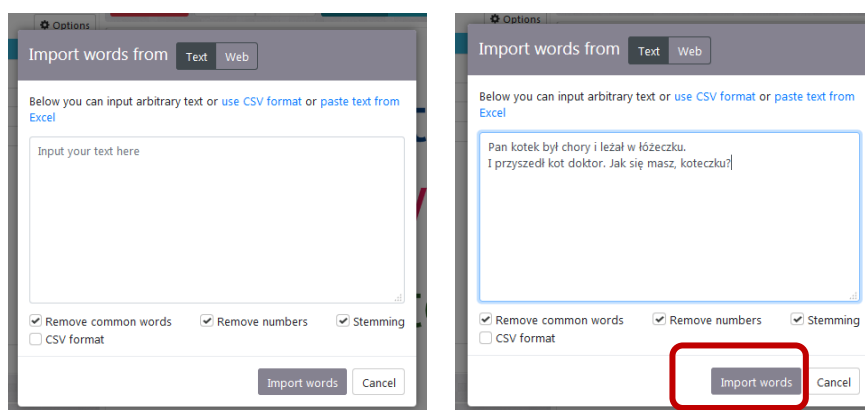


Pojedyncze wprowadzanie wyrazów można ominąć korzystając z opcji importowania tekstu.

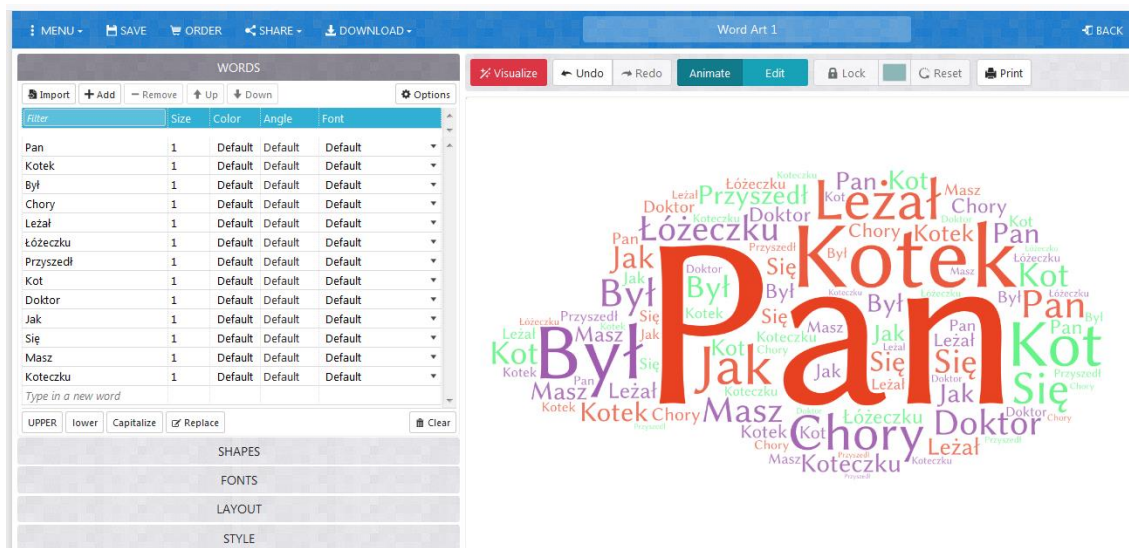
Przycisk importowania „Import” znajduje się w pierwszym oknie modułu „Words” (żółta ramka).



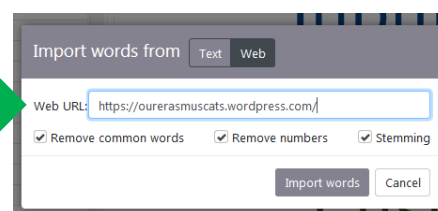
Otwiera on okno tekstowe, w które można wpisywać pojedyncze wyrazy (nie muszą być wpisane w oddzielnych wersach) lub całe zdania, czy fragment tekstu (także skopiowany z zewnętrznego dokumentu).



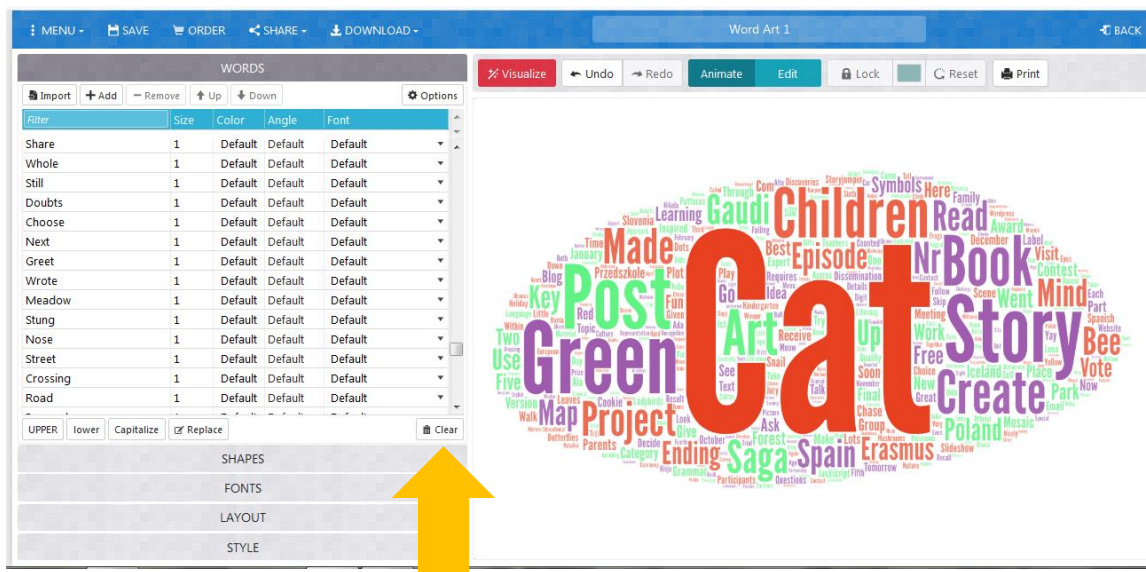
Aby wprowadzić wyrazy do zasobów chmury należy skorzystać z przycisku „Import words” (**czerwona ramka**). Następnie wygenerować chmurę wykorzystując przycisk „Visualize”.



Okno importowania umożliwia także wygenerowanie chmury wyrazowej z zasobów dowolnej strony internetowej. W tym celu należy wybrać opcję „Import” a następnie „Import words from Web” i umieścić adres danej strony w oknie „Web URL” (zielona strzałka).

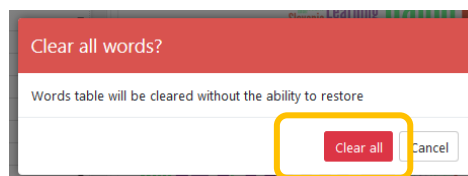


Potwierdzamy importowanie wyrazów przyciskiem „Import words” i generujemy chmurę przyciskiem „Visualize”, jak w poprzednim przykładzie.

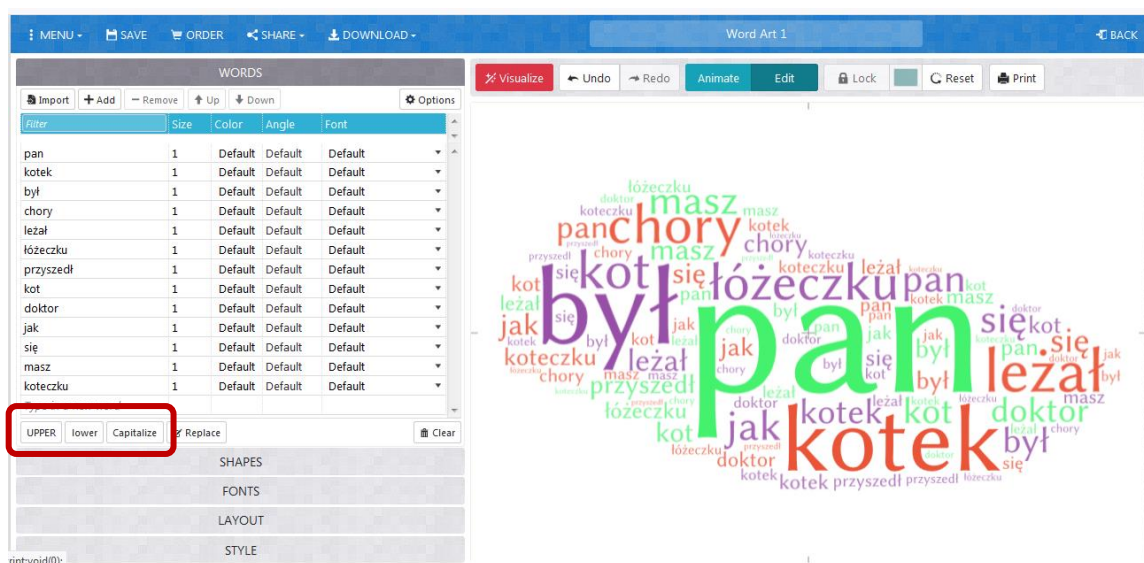


Zestaw wyrazów można dowolnie modyfikować, usuwając pojedyncze słowa (przycisk „- Remove”), dodając nowe (przycisk „+ Add”), przesuwać je w górę lub dół wykazu. Częstotliwość pojawiania się wyrazów na stronie będzie wyrażona w wielkości czcionki na mapie wyrazów.

Użytkownik może w dowolnym momencie wyczyścić wszystkie wyrazy z zestawu, stosując przycisk „Clear” (**żółta strzałka**) a następnie potwierdzając proces klikając „Clear all” w nowym oknie (**żółta ramka**).



Sekcja „Words” umożliwia twórcy chmury wyrazowej wybór sposobu wyświetlania wyrazów. Bez względu na ich wcześniejszy zapis, można zmodyfikować zestaw do postaci wyrazów zapisanych wielkimi literami (UPPER), małymi literami (lower) lub rozpoczynającymi się wielką literą (Capitalize). Zestaw powyższych funkcji znajduje się na dole sekcji (**czerwona ramka**).



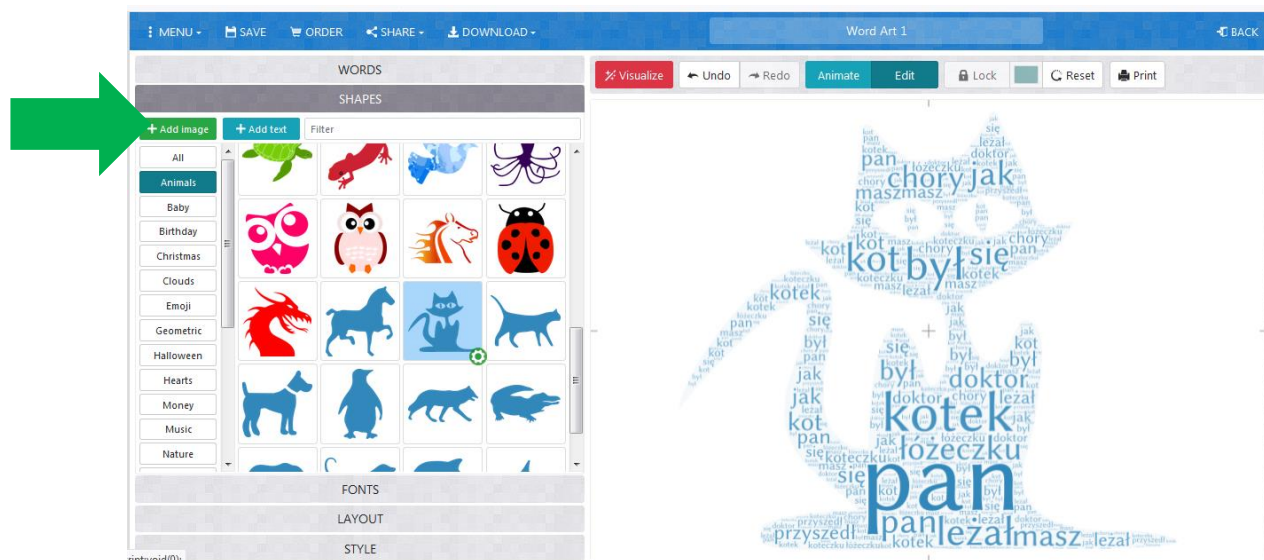
Kreowanej przez siebie chmurze wyrazów można nadać dowolny kształt, czyniąc go bardziej adekwatnym do treści czy też zgodnym z oczekiwaniami estetycznymi autora.

Służy do tego sekcja „SHAPES”, która rozwija się po kliknięciu jej nazwy (**czerwona strzałka**).



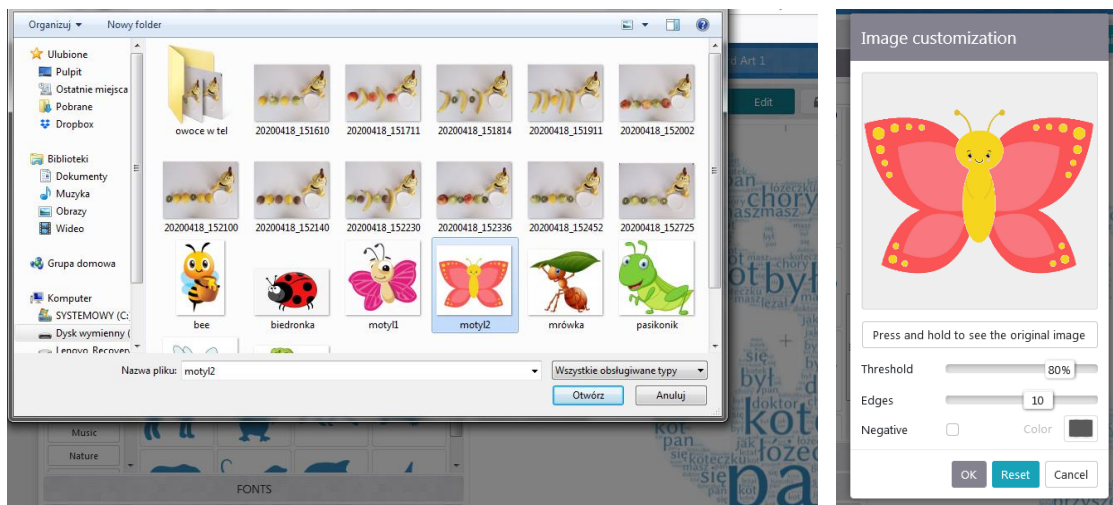
Użytkownik może skorzystać z szerokiego spektrum kształtów przyporządkowanych kategoriom, tj. „Animals” (Zwierzęta), „Baby” (Dziecko), „Christmas” (Boże Narodzenie), „Clouds” (Chmury), „Nature” (Natura), „Geometric” (Kształty geometryczne), „Music” (Muzyka) i wiele innych.

Kliknięcie wybranego kształtu i przycisku „Visualize” modyfikuje wygląd chmury, umieszczając wyrazy w formie adekwatnej do wybranego kształtu.

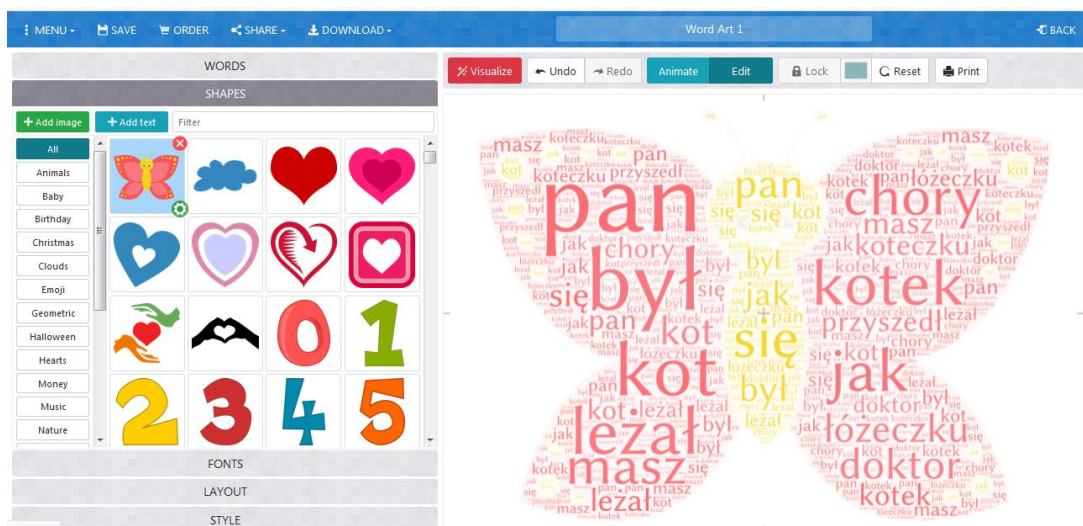


Warto wiedzieć, że opcje sekcji umożliwiają także nadanie chmurze formy niedostępnej w bazie kształtów. Służy temu przycisk „Add Image” (**zielona strzałka**), dzięki któremu użytkownik narzędzia może z własnego komputera pobrać dowolny obraz graficzny. Załadowanie obrazu sprawia, że można go wykorzystać podczas nadawania kształtu kreowanej przez siebie chmurze wyrazowej.

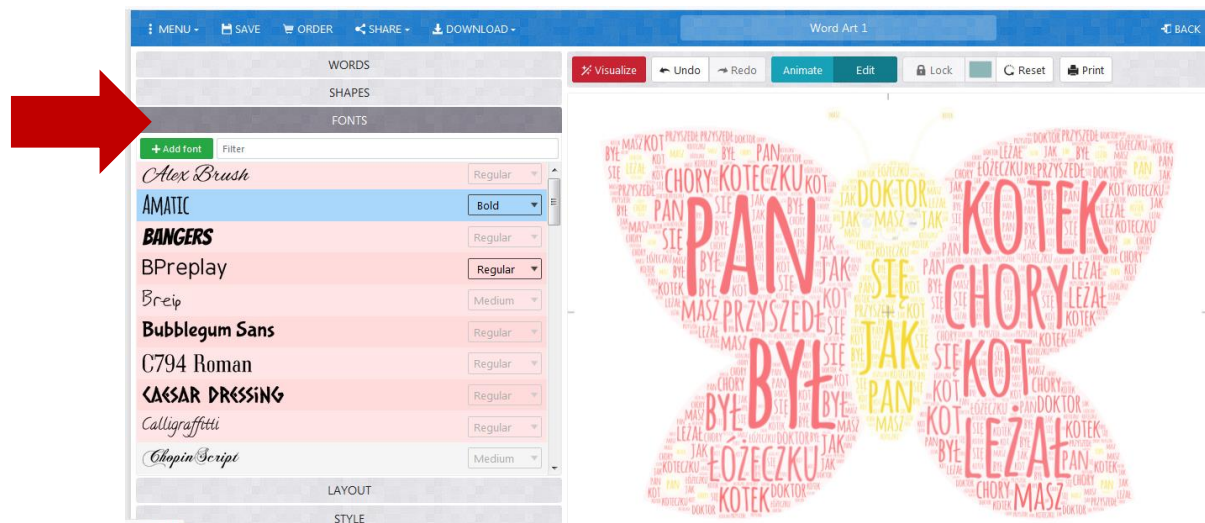
Schemat postępowania odzwierciedlają poniższe ilustracje, przedstawiające etap pobrania pliku do galerii (wybór obrazu potwierdzony przyciskiem Otwórz), następnie modyfikację jego ustawień (przeźroczystości, wyrazistości brzegów, opcji negatywu) potwierdzony przyciskiem „OK”.



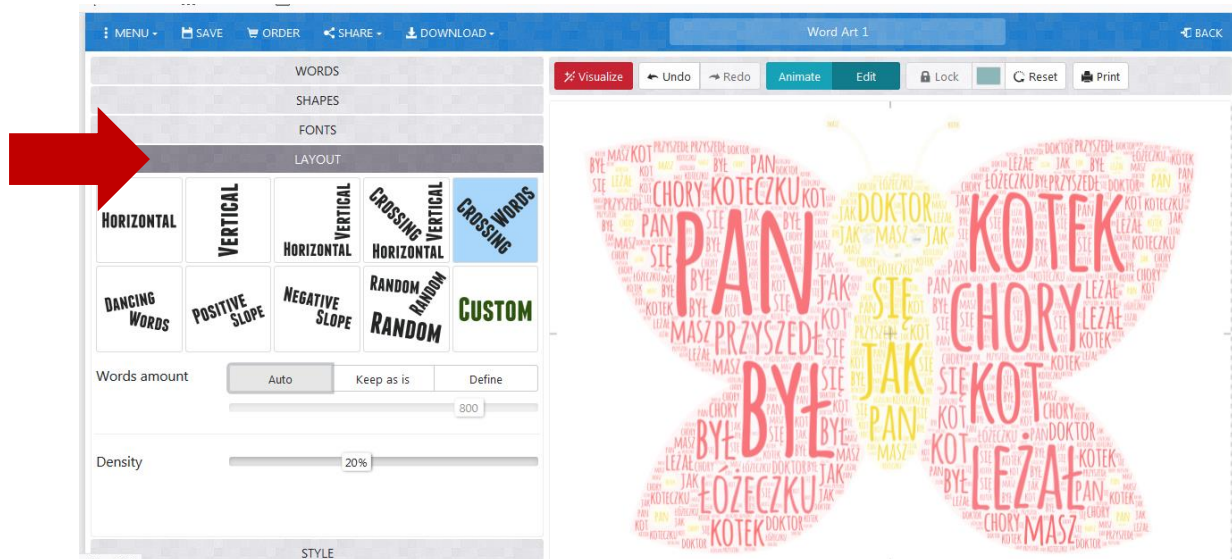
Wybór załadowanego obrazu w sekcji „Shapes” należy potwierdzić przyciskiem „Visualize”, który przemienia dotychczasowy wygląd chmury w pożądaną formę graficzną.



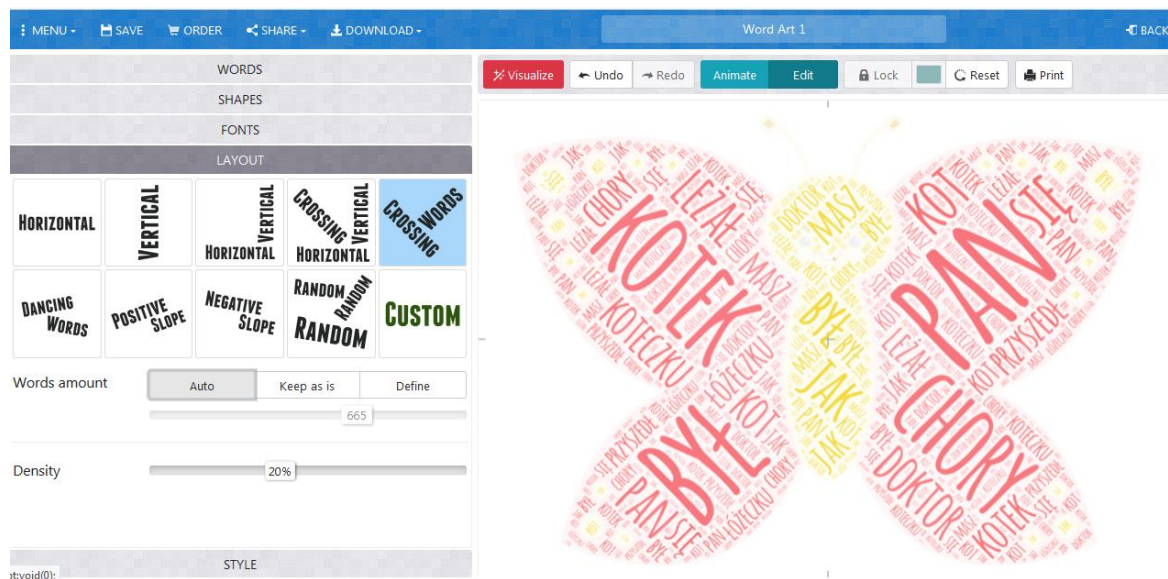
Na uwagę zasługuje sekcja „**Fonts**” (**czerwona strzałka**) umożliwiająca zmianę czcionki tekstu. Kliknięcie wybranej czcionki i potwierdzenie przyciskiem „Visualize” zmienia wygląd chmury.



Położenie wyrazów względem siebie również podlega modyfikacjom. Zmiana charakteru tego układu jest dostępna w sekcji „LAYOUT” (**czerwona strzałka**).



Otwarcie sekcji prezentuje różnorodność układów: poziomy, pionowy, mieszany, z przecinającymi się wyrazami, czy rozstrzelonymi na powierzchni w sposób przypadkowy. Jak w przypadku poprzednich modyfikacji, wybór opcji układu należy potwierdzić przyciskiem „Visualize”, by wprowadzić daną zmianę do chmury wyrazowej.

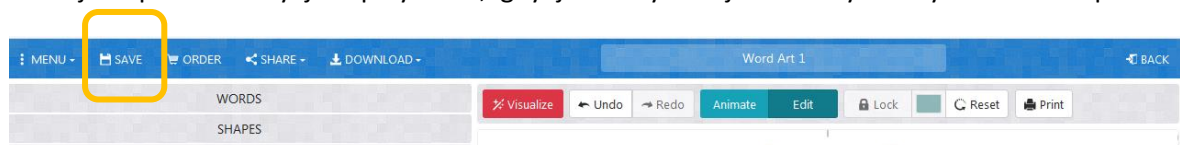


Co ciekawe, ilość wyświetlanych wyrazów w przypadku każdego z zastosowanych kształtów można dowolnie ustalić, korzystając z opcji dodatkowych sekcji „Layout”.

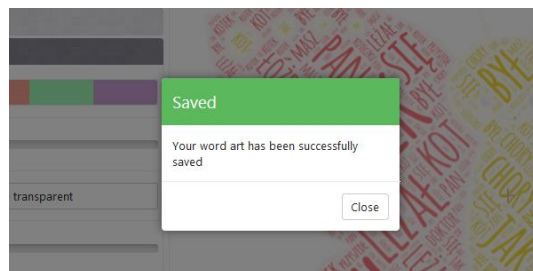
Służą do tego trzy przyciski ilościowe (Words amount), do wyboru spośród możliwości automatycznego ustawienia (Auto), obejmującego taką ilość wyrazów, jaka pojawiła się w importowanym tekście (Keep as is) oraz zdefiniowania na suwaku ilościowym (Define).

Wprowadzone zmiany będą widoczne na chmurze po potwierdzeniu przyciskiem „Visualize”.

Funkcja zapisu chmury jest przydatna, gdy jesteśmy zarejestrowanymi użytkownikami platformy.



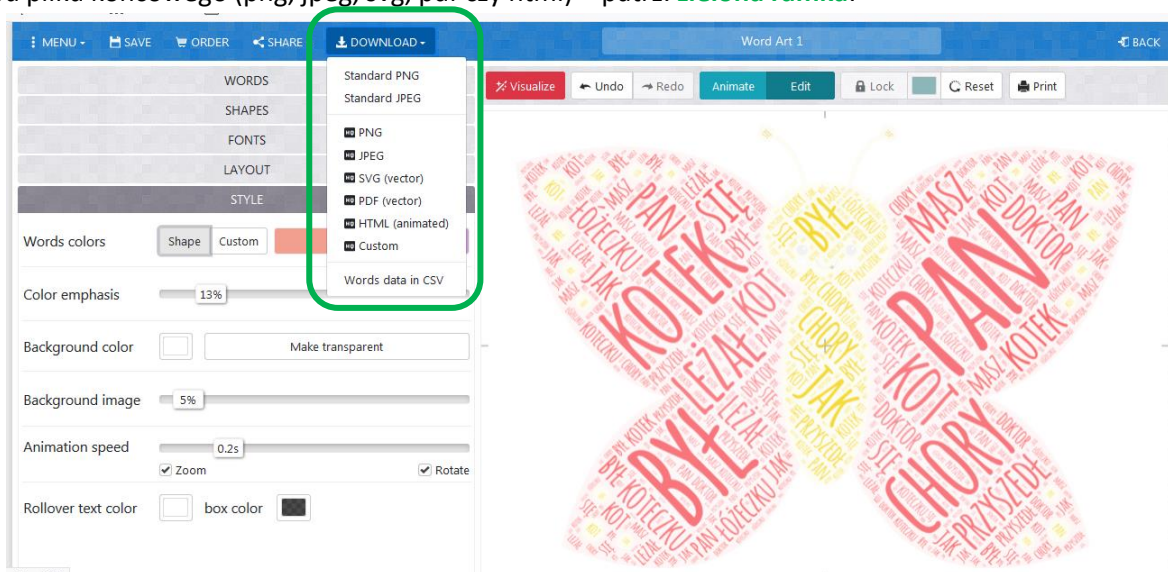
Dzięki temu, użytkownik może w dowolnym momencie wrócić do zasobu i dokonać potrzebnych modyfikacji. Zapisanie wykreowanej chmury wyrazowej jest dostępne na pasku menu na górze strony. Układ chmury zapisujemy poprzez skorzystanie z przycisku „Save” (żółta ramka).



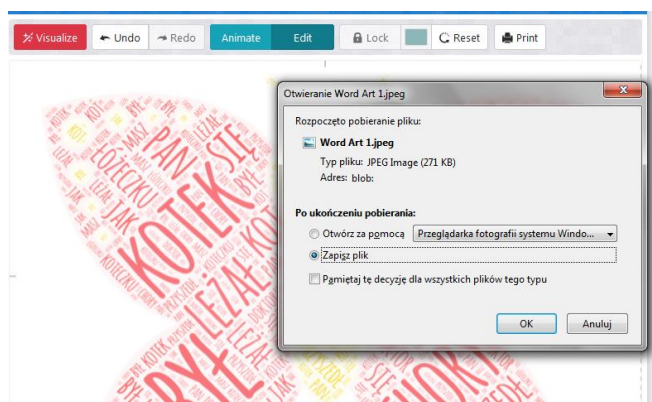
Pojawienie się okna zapisu (Saved) potwierdza zapisanie chmury wyrazowej na koncie zarejestrowanego użytkownika platformy WordArt.

Jak wcześniej wspomniano w niniejszej instrukcji, kreator chmury może zachować wygenerowany plik bez konieczności rejestracji, jednak w konsekwencji – także bez możliwości dokonywania modyfikacji po pobraniu pliku.

Pobranie pliku następuje po kliknięciu opcji „Download” na pasku menu, a następnie – po określeniu typu pliku końcowego (png, jpeg, svg, pdf czy html) – patrz: zielona ramka.



Zapisanie pliku następuje w wybranym przez użytkownika miejscu na jego komputerze (lub innym nośniku), pod nazwą Word Art, którą należy później zmodyfikować zgodnie z własnymi potrzebami (nie ma możliwości określenia nazwy pliku na etapie zapisywania go na platformie).



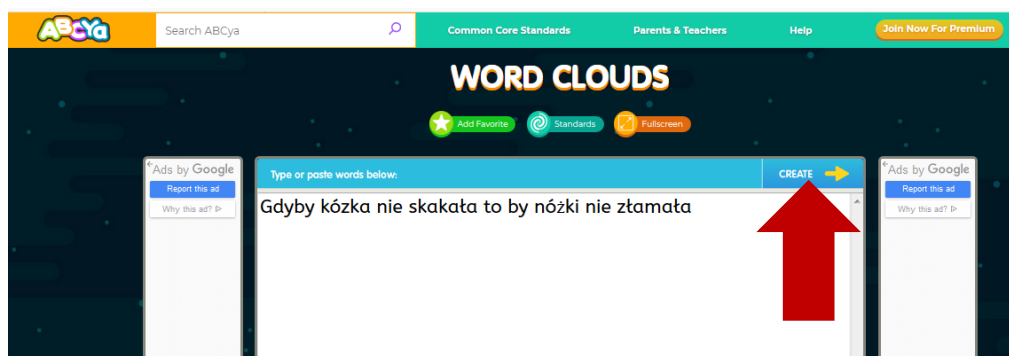
ABCYa.com

Platforma ABCYa.com do kreowania chmur wyrazowych znajduje się pod adresem: https://www.abcya.com/games/word_clouds. Narzędzie umożliwia wypracowanie wirtualnej chmury wyrazów i zapisanie jej w formie pliku graficznego.

Proces kreowania rozpoczyna się po naciśnięciu przycisku „Start” na polu chmury.

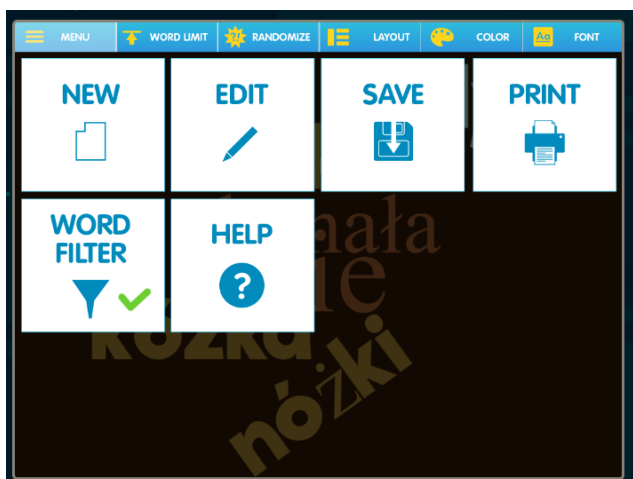


Platforma otwiera okno tekstowe, w które należy wpisać zestaw wyrazów lub dowolny tekst, który w procesie kreowania chmury zostanie automatycznie rozdzielony do postaci pojedynczych wyrazów. Po wpisaniu pożądanej treści do pola tekstowego, klikamy przycisk „Create” (zielona strzałka).



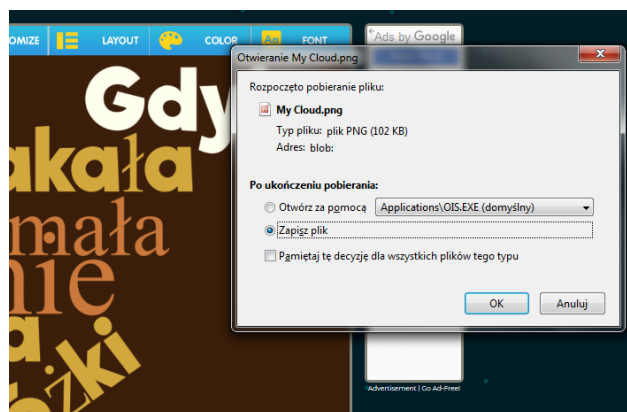
Platforma umożliwia różnorodne modyfikacje wygenerowanej chmury wyrazowej, dzięki czemu może w optymalny sposób odpowiadać na specyficzne potrzeby użytkownika w zakresie układu wyrazów, kolorystyki chmury czy zastosowanej czcionki pisma.

Opcje modyfikacji są dostępne na pasku menu bezpośrednio nad chmurą wyrazów.



Zapisanie chmury jest możliwe po skorzystaniu z przycisku „SAVE”. Plik w formacie png o automatycznej nazwie My Cloud zostanie zapisany we wskazanym miejscu na komputerze lub innym nośniku użytkownika. Tytuł pliku można następnie zmodyfikować zgodnie z własnymi potrzebami (nie ma możliwości określenia nazwy pliku na etapie zapisywania go na platformie).

Sekcja „MENU” umożliwia twórcy chmury bieżącą edycję pola tekstowego (EDIT), zapisanie chmury w postaci graficznej (SAVE), wydruk (PRINT), włączenie lub wyłączenie opcji przefiltrowania wyrazów (WORD FILTER).



Aktywizacja sekcji „WORD LIMIT” daje użytkownikowi do dyspozycji określenie limitu wyrazów zastosowanych w kreowanej chmurze, co ma zastosowanie w przypadku kopiowania do pola tekstowego dłuższego tekstu.

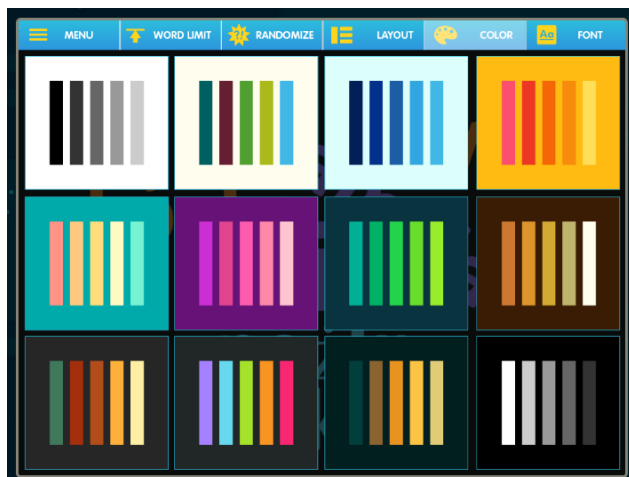
Jak uwidacznia ilustracja – limit jest rozgraniczony pomiędzy 10 a 1000 wyrazów.

Zastosowanie sekcji „RANDOMIZE” powoduje losową zmianę kolorystyki i układu wyrazów chmury. Użytkownik nie ma jednak żadnego wpływu na rodzaj zmian, stąd bardziej optymalne wydaje się wykorzystanie pozostałych sekcji menu, tj. „Layout”, „Color” i „Font”.



Sekcja „LAYOUT” umożliwia użytkownikom modyfikację układu wyrazów na poziomy, pionowy, mieszany i swobodnie rozstrzelony, uruchamiany poprzez kliknięcie adekwatnych do funkcji ikon.

Platforma pozwala nadać kilka podstawowych kształtów tworzonemu układowi wyrazów.

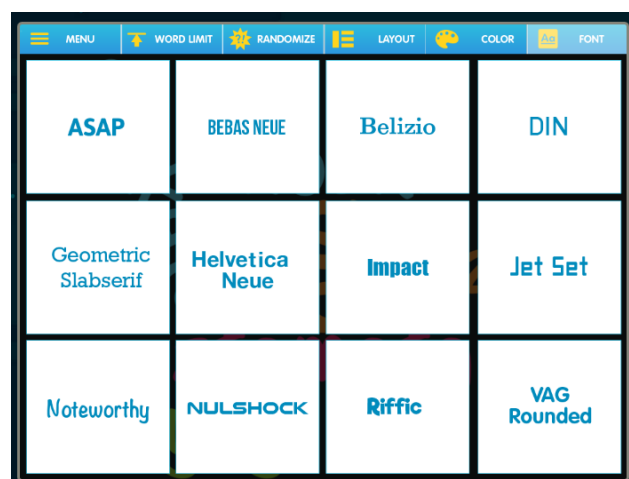


Sekcja „FONT” dostarcza twórcom chmury dwanaście czcionek do modyfikacji tekstu. Większość z nich uwzględnia zapis polskich liter.

Kliknięcie dowolnej ikony automatycznie zmienia układ wyrazów, nie jest potrzebne dodatkowe potwierdzanie opcji wyboru.



Sekcja „COLOR” udostępnia twórcom chmury dwanaście schematów kolorystycznych do wyboru poprzez kliknięcie ikony dowolnego układu.



Zmodyfikowany, adekwatny do oczekiwań wygląd chmury wyrazowej, można zapisać w formacie graficznym png w sekcji „MENU”.

Opracowanie: Anna Krzyżanowska